

Geiger eröffnen die Offene Bühne

Musikwerkstatt: Klangvoller Abend unter freiem Himmel in Rimbach. Nächste Veranstaltung dieser Art im Juni.

Rimbach. Regelmäßig öffnet die Musikwerkstatt Rimbach unter dem Motto „Offene Bühne“ ihre Türen für alle musikbegeisterten Talente der Region. Bei angenehmem Frühlingswetter fand die Veranstaltung unter freiem Himmel auf dem Außengelände der Musikwerkstatt statt und bot ein vielseitiges musikalisches Programm in entspannter Atmosphäre.

Zahlreiche Musiker aller Altersgruppen brachten ihre Instrumente mit und präsentierten dem aufmerksamen Publikum Stücke, an denen sie aktuell arbeiten. Die Begrüßung übernahm Musikwerkstattleiter Alex Bräumer – ganz im improvisatorischen Geist der offenen Bühne entstand die Auftrittsreihenfolge spontan vor Ort.

Junge Talente in Rimbach

Den Auftakt gestalteten die Geigenschüler von Instrumentallehrer Géza Kayser. Unterstützt von ihm am Klavier oder an der Geige, trugen die jungen Musiker eindrucksvoll ihr Können vor. So spielte Jannik Hormuth konzentriert ein Sommerlied sowie ein Lied über König David. Die achtjährige Luise Florig verzauberte das Publikum mit einer ungarischen Gavotte und einer Hirtenmelodie.

Luisa Bickel hatte ein Stück zur Maienzeit sowie ein Menuett vorbereitet. Tatjana Trautmann überzeugte mit dem Hochzeitslied von Béla Bartók und einem Menuett von Michel Corrette. Im Anschluss daran erklangen Blockflötentöne: Emily Rosenberger und ihre Lehrerin Andrea Schmitt begeisterten als Duo mit dem schottischen Tanz Ecossaise von 1825 und einem modernen Stück.

Für jazzige und bluesige Klänge sorgte Sandra Greger am Saxofon,



Traten bei der Offenen Bühne der Musikwerkstatt Rimbach auf: Géza Kayser (Mitte) mit seinen Schülern (von links) Luisa Bickel, Luise Florig, Jannik Hormuth und Tatjana Trautmann.

BILD: MUSIKWERKSTATT

begleitet von Bernd Jakob am Klavier. Gemeinsam wie auch solistisch interpretierten sie ausdrucksstark Stücke aus dem Jazz- und Bluesrepertoire.

Das Publikum honorierte jeden Beitrag mit herzlichem Applaus und genoss die abwechslungsreiche und

ungezwungene Atmosphäre auf dem Gelände der Musikwerkstatt. Den musikalischen Schlusspunkt setzten Géza Kayser und Alex Bräumer mit Geige, Gitarre und Gesang. Mit Ausschnitten aus ihrem Programm Vier-plus-sechs rundeten sie den Abend klangvoll ab.

Die nächste Offene Bühne findet am Freitag, 6. Juni, um 19 Uhr statt. Alle interessierten Musiker und Zuhörer sind eingeladen – eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

i Weitere Informationen unter:
events.musikwerkstatt.net